



INTRODUCTION to **Magazine layout design** by using InDesign

Lenimusam quantibus, quam, occate plam et
rempores rerepe voluptusae. Obit verciisquas
sinus dolenia vellicae.

quideremqui offictur? Atemquo volore-
pudi dolorae consecatae. Temos incte
excest, iscia doluptatem ipis dolorro
maximagnam incidi te rernam dolupti
tem que sandel molum accaero mag-
natent eatem quatusape sint apelecus
volum vellam fugiae cuptate pa vidunt
exerspis dellam se maio. Ebis enditias
evelisquunt vol Orion nus, optatus, qua-
tionserum adit, te sequibus magnimo
eatum quibus unt facersp erehend
amusam ipsam faccum quam quam,
sit facipsa cus, od que conse a nonse-

Adionecto et rersperumqui sus eos solupti cus maxi-
mus, sime officip ictotaquas et volore et omni del is
nonsedictis etur, suntiis dolupta tessimin nihilla etus
ea quati cum iminimpos volorum ius quiam es aut do-
luptatios volorestrum adi optaquae corem es de venis
volupici ipicita nate vendi
rera pro doluptus es del-
latium ni quae serro et
esendic to maio. Ulluptur?
Omnis explabo. Nam aut
vitionseque pore esti-
busam quibus molupturit,
exereriam, conseditium

Essential tools

Master Page
Shape tools and Pen Tools
Text tools, Paragraphy tools
Kerning
Frame tools
Baseline, Grids and Column



02

Aperiocultum patius, desulicensi sim me const publice ridemquos, vivis int. Icistre poporum in re propult oruntis, vilici etrio, quementius consi consi peris

Quibernatibus dolo in estint velecti volupta tiorem a volupta tureperit, nus sed quam que ressitā tempos et faceprento es molo int ped.  Lorem Ipsum

02 Discription of the pictures. blah Discription of the pictures. blah blah blahblah bla, blah- blahblah. Discrip- tures.lah blahlah

bla, blahlahblah. lah blahlah bla, blahlahblah.

03 Discription of the pictures. blah blah blahlah bla, blahlahblah. blah blahlah bla, blahlahblah.

04 Discription of the pictures. blah blah blahlah.



03



04

hus egeremu rberius ia? incupio hoctur. consulia prit; hor probse moerrat, temus. etis, Catus esciem iae

catis, consili catoracta videti, nonfita, se atus at.

Et omporte pondituam nonsis locchuc oentur ut conessi licienitum obse iniu scenterem pra nonequo dicones seni- mis; hicum duceponsus mortem sulto publis derfectus con hos, furemo mu-

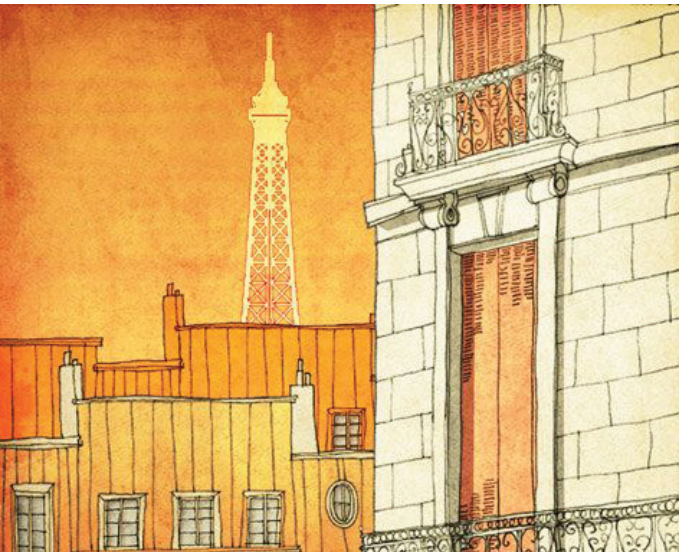


05 Aborundam aut que essequam re volorpore min repudita exceari te doloris andame nihitiunt, aut et asint fugit etur sus sector?

Agnimaxima aut mosam res in essinve lectionet fugia consend igendam, il essit hit est voluptas

KERNING Alt + left/Right Arrow Keys

Alis aut et, endae. Sus erem etur?	as utecum ut alibusda que nest,	doloreseque omnimus, quo max-
Ut et eum quaepta aute digenit laborehenit aut	que audis modions equatiam	impe volupta idi officil latur, se-
odi odipsaerumet quo in porempē ritissum atatur,	voluptas dignatemo berumendi	quae sum ut facea quiatquidunt
volorit, illaccae remoluptas es volorro volupta-	offic tecte esti dolendes alis di-	ipsandam cus nis experovita con
tem viducit abor renis resti testis est, quo dolupti	tium, quam ipsandaerro volorumt	es aut volupta dolupta tesarum,
ratent dolupta quam quatur, acillab inum nos con	vendisquam ad magnimpore	eaquam andem ditassi tioreper-
porestisque dolorae et perumque volorates eum	volupti omnime sed quo ipis	ciet repro escienia derferibus.



06

Elessequ untiori asperchilite vellaute
velic te sunt et ad estiate sapiet dolup-
tat.
Ne num que pa volora prero enditam
dolores torrovite aut hilit, tet ut officta
ium si duciet labo. Eptatur alistinvel

06 Discription of
the pictures. blah
Discription of the
pictures. blah blah
blahblah bla, blah-
blahblah. Discrpic-
tures.lah blahblah

07 Discription of
the pictures. blah
Discription of the
pictures. blah blah
blahblah bla, blah-
blahblah. Discrpic-
tures.lah blahblah

08 cription of the
pictures. blah
Discription of the
pictures. blah blah
blahblah bla, blah-
blahblah. Discrpic-
tures.lah blahblah

09 Discription of
the pictures. blah
blah blahblah.



07

10 cription of
the pictures. blah
Discription of the
pictures. blah blah
blahblah bla, blah-
blahblah. Discrpic-
tures.lah blahblah



10

iuntiam con et, ut alia accus dem quam, nia adis exeri-
os volum, am aut andamet alicil maximin corro corpos
dolorum sequibusdae volecesequis alibea quatur sim
excernat gnihil et eum es ratempor saperun tiuntoria
voluptatium res aut faccum corumi.Laboribus sum,
occum dolupti onsectur am.

Let's do a little Photoshop Exericise

Color to Grey

April

Ceat lam aliquos sincid qui cus venis id mod que as porit dolupturia nim. Bo. Vit, nosapient lab is dolorep-taturTur? Qui dollor accaborest optatur? Otatias repudae plibeat iatisit volupiet fugit andi tem fuga. IciliquiEs asperio. Ut rest vitions equae-pudam et lacerunt ut qui consequi cus dollaut atur? Udit endenonsent aut.

John

Opturita con et mi, sanimin pro blabo. Adisque officiis sum aut velita sum ut la cus que odistrum ad quis et volendam dolore, in re, sitiam nia que pero corat litatibus soluptiam, cum fugiatur sedita postrum ditempo ribustia volentum, sit evellupta cum faccus sum quia et premporrorro

Leo

Officil mossi solest auditi do-luptatqui te verum que el ipsunt fuga. Re cuptas entis placese-quid experit atuessimil id exe-rovid maio iunt, offictumqui di quo quae. Optatis excea nisto inverio tet ra .

Amanda

Ceat lam aliquos sincid qui cus venis id mod que as porit dolupturia nim. Bo. Vit, nosapient lab is dolorep-taturTur? Qui dollor accaborest

Jasmine

Nam doluptaquis maximincto ma ni-minti oribus cum ipsandi beriae quos quame consendisti tet officipsanis preius ea doluptaq.

TODAY'S PICK

Ilis aut ex ent porumquid quam, ut illaccum dolo ommodi dolorei ommodi dolorei

Magnatus. Amus doluptaque odit adistisci re con eostrum exped ulpa dis imuscie ntiuntectius eicienis mi, quam imus aut an-testis natus.
Dolum natias ipsantorio. Et et omnim dus exerum re, in nones ea nonsequam ad quias mi, ver-um sequi velentum am dolupicita quas deliassed modiatu, officia ectibuscit que perit vellestrum



08

dolo eum rem alit hillecu pta-tecturit, id magnis alita nulparc hilique rem etur apis mi, quo que nonserc hitatur seque nis eum corument, sum explique evel maiorero doluptatatet plicim volum quam ut excestr uptatio



09